

第二屆「音為愛」
合唱詞曲創作比賽
得獎作品



〈牆外的彩虹〉

作曲 李宛庭

僅供預覽
Preview Only

同聲合唱組
優勝

同聲合唱組



創作理念

海洋動物被捕捉至海洋世界圈養及表演的人道問題一直存在著爭議，然而世界各國，並沒有有力的條文來禁止這樣的行為，華麗包裝的外表下，是滿滿的動物悲歌。

然而，這世界上，有些人即使身處險境，仍不惜與大財團及整個體制抵抗，只為了為這些動物發聲，讓我深受感動。我希望透過歌詞，讓更多人明白這些海洋動物的處境，喚醒大家的認知，保持樂觀，傳遞正向理念，只要有越來越多人能夠一起關注並大聲疾呼，相信在我們的努力下，這些動物終能脫離這些苦難，重回大海，再次遨遊。

希望能藉由合唱團溫暖的歌聲，告訴所有在現實裡身不由己的人們，永遠都要帶著正面的能量，懷抱著希望，大步的迎向未來。

李宛庭

畢業於國立臺北教育大學音樂學系，主修理論作曲，曾師事范金耀、林岑凌、李雅婷、陳哲聖老師。

演出及獲獎經歷

2017年於雙溪樂集音樂會《鄭聲？雅歌？》發表〈如夢令〉於東吳大學松怡廳。

2017年參加雙溪樂集「雅歌」中文藝術歌曲創作甄選比賽，榮獲第一名。

2017年舉辦《李宛庭作品發表音樂會》於國立臺北教育大學藝次元空間。

2016年與臺北市立國樂團附設合唱團演出合唱作品〈看一隻鳥仔〉於台北市中山堂光復廳。

2014年參加台灣青年節慶合唱團「第六屆新聲台灣合唱作曲比賽」〈看一隻鳥仔〉榮獲佳作。

牆外的彩虹

詞 高佳妍
曲 李宛庭

曾經自在的遨遊
在無邊際的海中
任憑陽光和水
灌溉天生的驕縱

乘風破浪的穿梭
純淨無暇的眼眸
還來不及訴說
就被高牆塵封

喚不回的快樂
只剩下虛假的笑容
反覆的動作
被飢餓沖昏了頭

找不回的自由
禁錮中的沈默
渾身是傷
扼殺了野性的衝動

牆外的世界
依舊張開雙手擁抱嗎
請不要絕望
我們會跟這世界對抗

牆外的世界
依舊有熟悉的味道嗎
請不要害怕
彩虹終會綻放

如果用堅定力量
就能再次看見希望

僅供預覽
Preview Only

牆外的彩虹

作詞 高佳妍

作曲 李宛庭

Andante (♩ = 76)

Piano

T. I

T. II

B.

poco a poco rit. *a tempo*

mp

曾經 自在的遨遊 在無

Pno.

poco a poco rit. *a tempo*

mp

T. I

T. II

B.

mp

乘 風 破 浪 的 穿 梭 純 淨

邊 際 的 海 中 任 憑 陽 光 和 水 灌 溉 天 生 的 驕 縱

p

Woo

Pno.

14 *mf*

T. I
無瑕的眼眸 還來不及訴說 就被高牆塵封 喚

T. II

B.
Woo

Pno.

17

T. I
不回的快樂 只剩下虛假的笑容 被饑餓

T. II
p Woo *mp* 反覆的動作

B.
Woo *mp* 動作

Pno.
mf

20 *mf*

T. I
沖昏了頭 找不回的自由 禁錮中的沈默

T. II
沖昏了頭 找不回的自由 禁錮中的沈默 渾

B.
Woo 自 由 禁錮沈默 渾 *mf*

Pno.

23 *f*

T. I
扼殺了野性的衝動 牆外的世界 依

T. II
身是傷 野性的衝動 牆外的世界 依

B.
身是傷 野性的衝動 牆外的世界 依

Pno.