

第二屆「音為愛」  
合唱詞曲創作比賽  
得獎作品



音為愛  
Sing for Love

〈我們的家鄉〉

作曲 許以昕

僅供預覽  
Preview Only

同聲合唱組  
優勝

# 同聲合唱組



## 創作理念

這首歌曲的靈感來自於美麗的寶島台灣，台灣土地雖然小，卻擁有著豐富的人文風情、節慶活動和地理景致。

〈我們的家鄉〉的歌詞著重於台灣的人文風情，多以五字一句和五彩繽紛的顏色來描述台灣一年四季的節慶活動與特色。音樂創作的部分，以擁有溫暖色彩的F大調和中等速度來勾勒曲子的輪廓，旋律設計以弱起拍開始，並且讓重點字詞(如：台灣、色彩、家鄉…等)在第一拍出現，作為強調和維持律動感。主歌的旋律以平鋪直敘的方式，訴說著台灣五顏六色的節慶之美；副歌的旋律設計除了音域較為寬廣外，節奏也較為緊湊，道出激昂的感受，聲部之間的輪唱、和聲、回應更在此段大大地發揮，搭配鋼琴流動的高音音型，來描述台灣的美好，人們生活在這塊土地上是多麼的幸福，最後緩緩小聲地收尾，表達社會祥和之感。

## 許以昕

畢業於英國布里斯托爾大學 (University of Bristol) 研究所電影電視配樂作曲系，師事 William Goodchild、Martin Kiszko，國立臺灣藝術大學音樂學系，主修鋼琴，師事朱友梅、郭素岑、羅玫雅，副修長笛，師事陳麗明、吳振豪、林美延，選修作曲，師事廖湘琦。

參與多項音樂製作，2016年與研究所電影系同學合作短片〈A Tale of Two Cities〉、Mountview Academy 合作短片〈Palm Oil〉、BBC 野外生活紀錄片合作 Patagonia 01〈Rock Hoppers〉、Robert Glowacky 導演合作紀錄片〈Bringing Back Bodrik〉。2017年參與音樂閱讀劇場《轉學生日記：藍色的旅程》擔任音樂創作與鋼琴演出。至今參與多部廣告配樂製作，如：Kavalan 調酒、三洋磁磚、宮本漢方…等。

曾參與多項音樂演出，2008年與光仁高中管弦樂團至洛杉磯迪士尼音樂廳演出。2012年舉辦鋼琴聯合音樂會。2013年舉辦鋼琴獨奏會。2014年與 Bonbon 樂團舉辦音樂會。

## 我們的家鄉

詞 許以昕  
曲 許以昕

小小的台灣 滿滿的色彩  
朱紅色春聯 爆竹不停歇  
橙黃天燈飛 冀望滿星空  
翠綠粽葉鮮 齊力划龍舟

繽紛的鮮花 繚繞的香火  
祈求上天保佑我們  
皎白明月圓 花好人團圓  
是人們期待的時光

我們的家鄉 多元民族一家親  
豐富美食 享不盡  
我們的家鄉 山海風光盡收眼底  
人們自由又自在  
社會安定又祥和

僅供預覽  
Preview Only

# 我們的家鄉

作詞 許以昕

作曲 許以昕

## Adagietto (♩ = 76)

8va-----

Piano

*mf*

S. II

小小的 台灣 滿滿的

Pno.

5 (8va)

*mp*

S. I

*mp*

橙黃天 燈飛 冀望滿 星空 翠

S. II

色彩 朱紅 色春聯 爆竹不停歇

A.

*p*

鳴

Pno.

15

S. I  
 綠 粽 葉 鮮 齊 力 划 龍 舟 續 紛 的 鮮 花 繚 繞 的 香 火 祈 求 上 天 保 佑 我

S. II  
 續 紛 的 鮮 花 繚 繞 的 香 火 祈 求 上 天 保 佑 我

A.  
 祈 求 上 天 保 佑 我

Pno.

*mp*

20

S. I  
 們 餃 白 明 月 圓 花 好 人 團 圓 是 人 們 期 待 的 時 光

S. II  
 們 餃 白 明 月 圓 花 好 人 團 圓 是 人 們 期 待 的 時 光

A.  
 是 期 待 的 時 光

Pno.

*mp*